

Игра «Эрудит»

Цель: систематизировать знания руководителей ДООУ о средствах, методах и приёмах эстетического воспитания дошкольников. Формировать умение находить правильные решения при ответах на вопросы. Развивать фантазию, творческое воображение, мышление. Стимулировать желание проявлять инициативу. Закреплять навыки работы в коллективе.

Присутствующие делятся на две команды.

1. «Ты мне, я тебе». Поочерёдно каждая команда называет нетрадиционные способы изображения предметов.
Рисование: тряпкой, скомканной бумагой, солью, выдувание, мыльными пузырями, ладонкой, зубной щёткой, пальцами, паралоном, штампом, кляксография, по солёному батику.
Лепка: пластилин, глина, солёное тесто.
Аппликация: из бумаги, природного материала, ткани.
2. «Заморочки из бочки». Раздать командам вырезанные из цветной бумаги карандаши с изображением букв. Кто быстрее составит слова.
I команда. Аппликация.
II команда. Ручной труд.
3. «Чудесные превращения». Нарисовать отгадки на загадки, чтобы получился пейзаж.
 - 1) Весной веселит,
летом холодит,
осенью питает,
зимой согревает. (Дерево)
 - 2) Зимой и летом одним цветом. (Ёлка)
 - 3) Она под осень умирает
и вновь весной оживает.
Коровам без неё беда:
она их главная еда. (Трава)
 - 4) Ног нет, а идёт.
Глаз нет, а плачет. (Туча)
 - 5) Серебристые нити сшивают землю с небом. (Дождь)

4. «Угадай-ка».

Знакомим дошкольников с искусством.

- 1) Какой раздел Программы воспитания и обучения в детском саду входит ознакомление с искусством:
 - а) нравственное воспитание;
 - б) умственное воспитание;
 - в) эстетическое воспитание.
 - 2) Что прежде всего необходимо для успешного восприятия произведения искусства:
 - а) сформированное сенсорное восприятие;
 - б) определённый уровень знаний;
 - в) внимание, память.
 - 3) Основное средство эстетического воспитания – это:
 - а) игровая деятельность;
 - б) наблюдение;
 - в) специально организованные занятия и продуктивная деятельность.
 - 4) С какой возрастной группы проводятся специальные занятия по ознакомлению с искусством:
 - а) с младшей группы;
 - б) со средней группы;
 - в) со старшей группы.
 - 5) Основные методы ознакомления дошкольников с искусством:
 - а) игровые;
 - б) практические;
 - в) словесные.
 - 6) Изначально предметы народного декоративно-прикладного искусства использовались:
 - а) для игр;
 - б) в быту;
 - в) для декоративного оформления интерьера, одежды.
 - 7) Основные места, где представлены изделия народных мастеров:
 - а) выставки и музеи;
 - б) детские образовательные учреждения;
 - в) народные гуляния, ярмарки.
 - 8) Что такое скульптура, архитектура, живопись:
 - а) виды искусства;
 - б) жанры искусства;
 - в) направление искусства.
5. «Умелец». Изготовить и презентовать пригласительный билет на родительское собрание «Развиваем творческие способности у детей».